

سلسلة دُخارتنا المصرية المعجزة

٧

الرَّائِدُ يُنَاقِشُ النَّاجِثَ

محمديونس خاتتم

دار نوبل للنشر والتوزيع



جرافيك/يوسف محمد وسين



سلسلة

دار نوبل للنشر والتوزيع

اسم المؤلف

هاشم ، محمد يونس

اسم الكتاب

سلسلة حضارتنا المصرية المعجزة

الجرافيك

يوسف محمد حسين

دار النشر

دار نوبل للنشر والتوزيع

ت : ٠١٢٠٣٢٠٩٠٥ - ٠١١٥٩٦٠٥٠٧١

فهرسة أثناء العمل

رقم الإيداع

١٥٦١٤

العنوان

٩٠٠

الصفحات

١٦ ص - ٢٤ x ٢٤ سم

جميع الحقوق محفوظة لـ



دار نوبل للنشر والتوزيع



الأحد ٢٥ ديسمبر ٢٠١١ الساعة الخامسة تماماً كان الأستاذ يونس يدخل بيت أحد رواد أدب الأطفال في الوطن العربي .

- أهلاً الأستاذ يونس .. جئت في ميعادك بالضبط .

- أهلاً بك يا أستاذ عبد التّواب .



عبد التّواب يوسف



أخنوخ النبي



- لَقَدْ قَرَأْتَ بَعْضَ كُتُبِكَ عَنِ الْحَضَارَةِ الْمَصْرِيَّةِ الْقَدِيمَةِ وَأُرِيدُ أَنْ
أَسْأَلَكَ بَعْضَ الْأَسْئَلَةِ ؛ لِأَنِّي أَكْتُبُ كِتَابًا عَنْ أَخْنُوخَ الْفِرْعَوْنِ النَّبِيِّ .

- إِنَّهُ شَرَفُ لِي أَنْ تَقْرَأَ بَعْضَ كُتُبِي ، وَالشَّرَفُ الْأَكْبَرُ أَنْ تَتَّصِلَ بِي
وَأَلْتَقِيَكَ فِي بَيْتِكَ وَأَجْلِسُ مَعَكَ .



- الْحَقِيقَةُ أَنَّ كُلَّ كُتُبِكَ كُتُبٌ جَادَةٌ بَلْ بِالْغَةِ الْجَدِيدَةِ ، وَأَنَّكَ صَاحِبُ نَظَرَةٍ رَائِعَةٍ لِلْحَضَارَةِ

الْمَصْرِيَّةِ الْقَدِيمَةِ ، الَّتِي فِي الْفِتْرَةِ الْأَخِيرَةِ نَحْسُ بِعَدَاءٍ لَهَا غَيْرِ مُبَرَّرٍ عَلَى الْإِطْلَاقِ .

- هَذِهِ شَهَادَةٌ اعْتَرُ بِهَا مِنْ رَائِدِ أَدَبِ الْأَطْفَالِ فِي الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ .

- أَنَا لَسْتُ رَائِدًا وَلَا أَحَبُّ هَذِهِ التَّسْمِيَةِ ، فَالرَّائِدُ الْحَقِيقِيُّ هُوَ كَامِلُ كِيلَانِي ، وَقَدْ سِرْتُ عَلَى

دَرْبِهِ وَوَقَفْتُ عَلَى أَكْتَافِهِ . وَبَيْنِي وَبَيْنَهُ ٥٠ عَامًا .

- الْمُهِّمُ دَعَاكَ مِنِّي الْآنَ أُرِيدُ أَنْ أَسْأَلَكَ هَلْ مُلُوكُ مِصْرَ الَّذِينَ أَنْشَأُوا الْحَضَارَةَ الْمَصْرِيَّةَ قَدِيمَةً

كَانُوا مُوَحِّدِينَ وَيَحْكُمُونَ وَفَقَّ شَرِيعَةَ اللَّهِ ؟



ڪامل ڪيلاني



- هَذِهِ هِيَ الْحَقِيقَةُ الْغَائِبَةُ عَنْ كَثِيرٍ مِنَ الدَّارِسِينَ لِلْحَضَارَةِ الْمَصْرِِّيَّةِ .

- أَنَا كُنْتُ أَظُنُّ أَنَّهُمْ كَانُوا يَحْكُمُونَ بِشَرِيعَةِ الْإِنْسَانِ .

- لَقَدْ كَانَ نِظَامُ الْحُكْمِ عِنْدَ الْمَصْرِِيِّينَ الْقَدَمَاءِ يَسِيرُ وَفْقَ شَرْعِ اللَّهِ وَلَا يَخْرُجُ عَنْهُ يَقُولُ د. سَلِيمُ

حَسَنَ : " لَمْ تَكُنْ الْحُكُومَةُ الْمَصْرِِّيَّةُ فِي نَظَرِ الشَّعْبِ الْمَصْرِِيِّ نِظَامًا اخْتَرَعَهُ الْإِنْسَانُ أَوْ أَنَّهُ جَاءَ

نَتِيجَةً تَطَوُّرٍ سِيَاسِيٍّ بَلْ كَانَ هِبَةً لِلَّهِ لِشَعْبِهِ أُسِّسَ عِنْدَ خَلْقِ الدُّنْيَا " .

- د. سَلِيمُ حَسَنَ الْعَالِمُ الْأَثَرِيُّ الْكَبِيرُ عَمِيدُ الْأَثَرِيِّينَ الْمَصْرِِيِّينَ ؟! .. أَنَا آسِفٌ عَلَى الْمُقَاتَلَةِ ..

أَكْمَلُ مِنْ فَضْلِكَ .

- لَمْ يَكُنْ الْحَاكِمُ فِي مِصْرَ الْقَدِيمَةِ طَاجِيًا مُسْتَبَدًّا كَمَا يَظُنُّ النَّاسُ بَلْ كَانَ مُؤْمِنًا يُطَبِّقُ شَرِيعَةَ

اللَّهِ ، وَلَا يَخْرُجُ عَلَيْهَا ، وَإِلَّا خَرَجَ النَّاسُ عَلَيْهِ .

هَمَّ الْأُسْتَاذُ عَبْدُ التَّوَّابِ يُوسُفُ بِالتَّعْلِيْقِ وَلَكِنَّهُ تَرَاجَعَ وَأَشَارَ لِلْأُسْتَاذِ يُونُسَ أَنْ يُكْمَلَ كَلَامُهُ .



سليم حسن



-سَأُحْكِي لِحَضْرَتِكَ كَيْفَ بَدَأَ الْحُكْمُ فِي مِصْرَ كَمَا فِي كِتَابَاتِهِمْ : إِنَّ الْمِصْرِيَّ الْقَدِيمَ اعْتَقَدَ أَنَّ أَوَّلَ مَنْ
حَكَّمَ عَلَى الْأَرْضِ وَالْعَالَمِ كُلِّهِ هُوَ " رَع " إِلَهُ الشَّمْسِ ، وَقَدْ وَضَعَ هَذَا إِلَهُ قَانُونًا يُسَمَّى " مَاعَت
" وَمَعْنَاهُ الصِّدْقُ وَالْعَدْلُ وَالْحَقُّ وَالْعَدَالَةُ الْاجْتِمَاعِيَّةُ وَالْحُكْمُ الصَّالِحُ ، وَلَمَّا رَفَعَ " رَع " نَفْسَهُ إِلَى
السَّمَاءِ حَكَّمَ ابْنَهُ أَوْ خَلِيفَتِهِ فِي الْأَرْضِ وَلَقَّبَهُ " بِابْنِ رَع " وَهُوَ الْمَلِكُ ، وَقَدْ كَانَ عَلَى كُلِّ مَلِكٍ يَتَبَوَّأُ
عَرْشَ مِصْرَ الْعَظِيمَةِ أَنْ يَسِيرَ فِي حُكْمِهِ تَبَعًا لِقَانُونِ " مَاعَت " فَإِذَا مَا حَادَ عَنْهُ فَلِشَعْبِهِ أَلَا يَعْتَبِرُهُ
إِنْبَاءً " لِرَع " وَلَا يَحْكُمُ الْبِلَادَ .

لِذَلِكَ نَرَى أَنَّ مِصْرَ سَارَتْ تُحْكَمُ بِقَانُونِ " مَاعَت " مُدَّةً طَوِيلَةً وَهِيَ تَنْعَمُ بِالرِّخَاءِ طَوَالَ عَهْدِ
الدَّوْلَةِ الْقَدِيمَةِ حَتَّى إِذَا مَا انْتَصَفَ حُكْمُ الْأُسْرَةِ السَّادِسَةِ أَخَذَ الْمُلُوكُ يَحِيدُونَ عَنِ الْحُكْمِ بِقَانُونِ
" مَاعَت " حَتَّى انْهَارَتْ الْبِلَادُ وَقَامَتْ فِي مِصْرَ ثَوْرَةٌ اجْتِمَاعِيَّةٌ قَلَبَتْ جَمِيعَ الْأَوْضَاعِ وَنَادَتْ
بِالْإِصْلَاحِ الشَّامِلِ وَتَقْوِيمِ فَسَادِ الْمُجْتَمَعِ مِنَ الْإِنْحِطَاطِ .



الإله رع عند المصريين القدماء



- د. سَلِيم حَسَن قَالَ هَذَا !؟

- سَأَقْرَأُ لَكَ نَصَّ مَا كَتَبَهُ د. سَلِيم حَسَن فِي " مَوْسُوعَةِ مَصْرَ الْقَدِيمَةِ " .

أَخْرَجَ الْأُسْتَاذُ يُونُسُ مِنْ حَقِيبَتِهِ كِتَابًا وَقَلَّبَ فِيهِ ثُمَّ بَدَأَ يَقْرَأُ : يَقُولُ د. سَلِيمُ حَسَنُ : " كَلِمَةُ "

مَاعَت " تَعْنِي فِي مُتُونِ كَثِيرَةٍ الْعَدَالَةِ وَلَكِنَّهَا فِكْرَةٌ تَشْتَرِكُ فِي أَسْبَابِ شَرَائِعِ الْكُونِ ، كَمَا يَشْتَرِكُ

فِيهَا عِلْمُ الْأَخْلَاقِ ، فَهِيَ الْعَدَالَةُ بِوُصْفِهَا نِظَامٌ إِلَهِيٌّ لِلْمُجْتَمَعِ ، وَلَكِنَّهَا كَذَلِكَ نِظَامٌ إِلَهِيٌّ لِلطَّبِيعَةِ

كَمَا وَضَعَتْ عِنْدَ بَدْءِ الْخَلْقَةِ .. وَكَلِمَةُ " مَاعَت " تَحْوِي فِي طَيَاتِهَا مَعَانٍ دَقِيقَةٍ خَلْقِيَّةٍ وَاجْتِمَاعِيَّةٍ؛

فَهِيَ النِّظَامُ الَّذِي يَسِيرُ عَلَى هَدْيِهِ الْحَاكِمُ فِي حُكْمِ شَعْبِهِ كَمَا كَانَ يَفْعَلُ " رَع " وَمَنْ ثُمَّ قَبْلَ

الشَّعْبِ الْمَصْرِيِّ الْحُكْمَ الْمَلَكِيِّ لَا بِوُصْفِهِ نِظَامٌ حُكْمٍ أَفْضَلُ مِنْ غَيْرِهِ بَلْ لِأَنَّهُ مِنْ وَضْعِ إِلَهِ

الْخَالِقِ لِلْعَالَمِ وَعَلَى ذَلِكَ خَضَعُوا لَهُ لِأَنَّهُ عَادِلٌ وَلَمْ يَكُنْ لِلْحَاكِمِ الْحَقُّ فِي تَغْيِيرِهِ فَإِذَا حَادَ عَنْهُ

فَإِنَّهُ يُعَدُّ خَارِجًا عَلَى نِظَامِ خَالِقِ الْخَلْقِ.





وَقَدْ اسْتَمَرَّتْ مُلُوكُ مِصْرَ مِنْ أَوَّلِ مِينَا حَتَّى نَهَايَةِ الْأُسْرَةِ السَّادِسَةِ يَسِيرُونَ حَسَبَ تَعَالِيمِ "مَاعْت"
، وَلَمَّا حَادُوا عَنْ تَعَالِيمِهَا خَرَجَ عَلَيْهِمُ الشَّعْبُ وَمِنْ ثَمَّ كَانَتْ أَوَّلُ ثَوْرَةٍ اجْتِمَاعِيَّةٍ فِي تَارِيخِ
الْبَشَرِيَّةِ اسْتَمَرَّتْ أَكْثَرُ مِنْ قَرْنٍ مِنَ الزَّمَانِ إِلَى أَنْ عَادَ قَانُونُ "مَاعْت" أَيِ الْعَدَالَةِ الْمُطْلَقَةِ عَلَى يَدِ
مُلُوكِ الدَّوْلَةِ وَالْوَسْطَى " (١).

- وَلَكِنْ كَيْفَ نُوفِّقُ بَيْنَ هَذَا الْكَلَامِ وَبَيْنَ مَا جَاءَ فِي الْقُرْآنِ عَنْ فُرْعَوْنَ ؟- كَانَتْ فِتْنَةٌ فُرْعَوْنَ
حَاكِمِ مِصْرَ فِي عَهْدِ سَيِّدِنَا مُوسَى مِنْ تِلْكَ الْفِتَرَاتِ الَّتِي خَرَجَ فِيهَا حَاكِمُ مِصْرَ عَلَى تَوْحِيدِ اللَّهِ
وَاتِّبَاعِ قَانُونِ "مَاعْت" وَلَقَدْ عَاقَبَهُ اللَّهُ تَعَالَى هُوَ وَمَنْ أَطَاعُوهُ بِأَنْ أَغْرَقَهُمْ أَجْمَعِينَ ؛ لِيَكُونُوا
عِبْرَةً لِكُلِّ مَنْ تَسَوَّلَ لَهُ نَفْسُهُ الْخُرُوجَ عَنْ تَوْحِيدِ اللَّهِ تَعَالَى وَعَنْ قَانُونِ "مَاعْت" .

(١) د. سليم حسن " تاريخ الحضارة المصرية ، العصر الفرعوني " ج ١ ص ٢٣٩ مرجع سابق .

فرعون موسى





{ فَاسْتَخَفَّ قَوْمَهُ فَأَطَاعُوهُ إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا فَاسِقِينَ * فَلَمَّا آسَفُونَا انتَقَمْنَا مِنْهُمْ فَأَغْرَقْنَاهُمْ

أَجْمَعِينَ * فَجَعَلْنَاهُمْ سَلَافًا وَمَثَلًا لِلْآخِرِينَ } [الزخرف : ٥٤ - ٥٦] .

- أَنَا اقْتَنَعْتُ بِمَا قُلْتَ وَسَوْفَ أَكْتُبُ كَلَامَكَ هَذَا فِي كِتَابِي الْجَدِيدِ " أَخْنُوخُ الْفُرْعَوْنَ النَّبِيُّ " فَأَنْتَ

بَاحِثٌ دَعْوَبٌ وَتَفْهَمُ جَيْدًا الْمَنْهَجَ الْعِلْمِيَّ فِي الْكِتَابَةِ ؛ فَلَا تَكْتُبُ مَوْضُوعَاتٍ إِنْشَائِيَّةٍ إِنَّمَا تَكْتُبُ

عَنْ عِلْمٍ وَعَنْ مَعْرِفَةٍ .

- وَأَنَا عَرَفْتُ الْآنَ لِمَاذَا وَصَلْتَ إِلَيَّ مَا وَصَلْتَ إِلَيْهِ مِنْ مَكَانَةٍ عِلْمِيَّةٍ وَأَدَبِيَّةٍ ، وَحَافَظْتَ عَلَى هَذِهِ

الْمَكَانَةِ لِأَكْثَرِ مِنْ ٦٠ عاماً .

